

令和元年度事業報告

I 法人の概況について

1. 設立年月日 昭和63(1988)年4月18日

2. 公益財団法人認定年月日 平成24(2012)年4月1日

3. 定款に定める目的（定款第3条）

この法人は、北区における地域文化とそれに関連する地域活動を振興するための事業を行い、もって区民生活の向上と個性豊かな文化都市の実現に寄与することを目的とする。

4. 定款に定める事業内容（定款第4条）

- (1) 文化の振興に関する事業の企画及び実施
- (2) 芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及
- (3) 区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営
- (4) その他法人の目的を達成するために必要な事業

5. 所管官庁に関する事項

東京都

6. 主たる事務所の状況

東京都北区王子1-11-1北とぴあ内

7. 職員に関する事項

(単位：人)

職名・係名	主な事務分担	職員数									
		H31年4月1日現在					R2年4月1日現在				
		区派遣職員	常勤職員	非常勤職員	臨時職員	合計	区派遣職員	常勤職員	非常勤職員	臨時職員	合計
事務局長		1	-	-	-	1	1	-	-	-	1
総務係	人事給与、経理、役員会、庶務	2	1	1	0	4	2	1	1	0	4
文化振興係	文化育成普及事業 区民参加文化事業 文化芸術活動拠点運営	2	2	5	7	16	2	2	4	5	13
事業係	ホール公演事業、広報 北とぴあ国際音楽祭 チケット管理	2	2	5	0	9	2	2	7	0	11
田端文士村記念館	田端文士村記念館の管理及び運営	0	1	4	0	5	0	1	5	0	6
合 計		7	6	15	7	35	7	6	17	5	35

II 事業の実施状況について

令和元年度は、定款第4条に基づき、

- | | |
|-------------------------------|-----|
| 1 文化の振興に関する事業の企画及び実施 | 9事業 |
| 2 芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及 | 6事業 |
| 3 区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営 | 8事業 |
| 合計 23事業を実施した。 | |

以下、各事業の実施状況等について概要を報告する。

なお、令和2年2～3月、新型コロナウイルス感染拡大の影響により実施できなかった事業には、「中止」または「延期」と記載した。

1 文化の振興に関する事業の企画及び実施（定款第4条第1号）

(1) 北とびあホール事業 令和元年度決算 37,832,191円

北とびあのだくらホール及びつつじホールを中心に、コンサート、落語、講演会等を実施し、区民に一流の芸術を身近に鑑賞する機会を提供した。

①主催公演等

ア 有料の公演等（10事業18公演）

No	公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
1	第31回 きたくなるまち 区民寄席	平成31年4月7日(日) さくらホール	三遊亭円楽 瀧川鯉昇 古今亭菊之丞 母心 柳亭市弥	1階 3,600 U-25 1,800 2階 2,600 U-25 1,300	1,098
2	ほくとびあ亭1000円落語 (5回公演)	令和元年5月11日(土) 令和元年7月6日(土) 令和元年8月1日(木) 令和元年11月4日(月・休) 令和2年3月7日(土) ペガサスホール	三遊亭小笑、笑福亭羽光ほか 春風亭一蔵、春風亭昇也ほか 一龍斎貞鏡、瀧川鯉八ほか 柳家小太郎、三遊亭楽大ほか ※中止	一般 1,000	639
	ほくとびあ亭 特別編 よくばり！新春初笑い	令和2年1月11日(土) つつじホール	三遊亭遊馬 春風亭正太郎 玉川太福、神田真紅 三遊亭遊子、鏡味よし乃	一般 1,600	377
3	第30回 北とびあ 若手落語家競演会	令和元年9月14日(土) つつじホール	春風亭昇太 春雨や風子、春風亭昇也 山遊亭くま八 柳家花いち、柳亭市童 金原亭馬久、米粒写経	一般 2,600	360
4	松竹大歌舞伎 (2回公演)	令和元年7月2日(火) さくらホール	松本白鸚、松本幸四郎 市川高麗蔵、大谷廣太郎 松本錦吾 市川猿之助 ほか	S席 6,800 A席 4,500 B席 3,000	2,414
	歌舞伎プレ講座	令和元年6月16日(日) つつじホール	講師 高木秀樹 竹本かほ 解説者	一般 1,000 区民割 500 中学生以下無料	270
5	音楽の絵本 ～たてがみの騎士～	令和元年8月14日(水) さくらホール	ズーラシアンプラス (金管十重奏)	一般 2,000 区民割 1,800 小学生以下1,000	1,052

No	公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
6	オトナの寄り道 Vol.1 ブルーオーロラ サクソフォン・カルテット	令和元年9月20日(金) つつじホール	平野公崇 (ソプラノ) 田中卓也 (アルト) 加藤里志 (テナ) 本堂誠 (バリトン)	一般 3,000 区民割 2,700 学生(25歳以下) 1,500	212
7	ジェイコブ・コーラー Let's enjoy Music & English!!	令和元年10月19日(土) つつじホール (11:30)	ジェイコブ・コーラー (ピアノ)	一般 2,000 区民割 1,800 小学生以下1,000	294
	ジェイコブ・コーラー & フレンズ シネマティック・ ジャズ・カフェ	令和元年10月19日(土) つつじホール (16:30)	ジェイコブ・コーラー (ピアノ) ブルース・ヒューバナー (尺八) 大坂昌彦 (ジャズトラン) パトリック・グリーン (ベース)	一般 3,000 区民割 2,700	250
8	小松亮太 アルゼンチン・タンゴ・ コンサート	令和2年2月15日(土) さくらホール	小松亮太 (バンドネオン) 国府弘子 (ピアノ) 沖仁 (フラメンコ・ギター) ほか	S席 4,800 区民割 4,320 A席 4,300 区民割 3,870	1,094
9	小倉貴久子と巡る クラシックの旅 vol.2 ショパンの愛したピアノたち ～ショパンをとりまくパリの サロン音楽～	令和2年3月1日(日) さくらホール	小倉貴久子 (フォルテピアノ) 若松夏美 (ヴァイオリン) 竹嶋祐子 (ヴァイオリン) 原田陽 (ヴァイオリン) 島根朋史 (チェロ) 西澤誠治 (コントラバス)	一般 3,800 ペア 7,000 U-25 1,800 区民割 3,000 ペア 5,500	※延期
10	大人と子どものための 絵本ファンタジー おばけリンゴ	令和2年3月20日(金・祝) つつじホール	Moratorium Pants (演劇プロデュースユニット)	一般 3,000 区民割 2,700 15歳以下1,500	※中止
合計入場者数					8,060

イ 無料の公演等 (2事業)

No	公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
1	NHK文化講演会 恐竜博2019	令和元年8月12日(月・祝) 赤羽会館講堂	講師 真鍋 真 国立科学博物館 標本資料センター・コレクションディレクター 分子生物多様性研究資料センター・センター長 恐竜博2019監修者	無料 (事前申込制)	389
2	NHK文化講演会 特別展 出雲と大和	令和2年1月24日(金) つつじホール	講師 品川 欣也 東京国立博物館 学芸研究部調査研究科考古室長	無料 (事前申込制)	370

②共催事業

ア 商業を目的とした公演（13事業15公演）

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
1	だいすけお兄さんの世界迷作劇場 2018～19 SPRING TOUR 開 催 日 平成31年4月21日(日) 12:30～、15:30～ 主 催 団 体 アークスインターナショナル/サンライズプロモーション東京 会 場 北とびあさくらホール 入 場 料 全席指定 3,000円 区民割 2,700円	2,271
2	北とびあポーランド&ショパン祭 ヤヌシュ・プルシノフスキ・コンパニヤ with 高橋多佳子 開 催 日 令和元年6月9日(日) 16:00～ 主 催 団 体 THE MUSIC PLANT 会 場 北とびあつつじホール 入 場 料 全席指定 4,500円 区民割 3,800円	247
3	福田こうへい コンサートツアー2019 開 催 日 令和元年7月12日(金) 13:30～、18:00～ 主 催 団 体 ベルワールドミュージック 会 場 北とびあさくらホール 入 場 料 S S席 6,500円 区民割 5,850円 S席 5,500円 区民割 4,950円 A席 4,500円	2,400
4	DRUM TAO「ザ・ドラマーズ」 開 催 日 令和元年7月15日(月・祝) 16:00～ 主 催 団 体 サンライズプロモーション東京 会 場 北とびあさくらホール 入 場 料 全席指定 7,800円 区民割 7,020円	868
5	亀山香能 箏曲コンサート 一時を紡いでー 開 催 日 令和元年7月21日(日) 14:00～ 主 催 団 体 桐香会 会 場 北とびあつつじホール 入 場 料 一般 2,000円 区民割 1,000円 学生 1,000円	360
6	柳家小三治 秋の会 開 催 日 令和元年9月12日(木) 18:30～ 主 催 団 体 夢空間 会 場 北とびあさくらホール 入 場 料 S席 3,900円 区民割 3,500円 A席 3,400円 区民割 3,060円	1,168
7	世良公則アコースティック・ソロライブ 0-kiraku Live2019 開 催 日 令和元年9月28日(土) 16:00～ 主 催 団 体 アオイスタジオ 会 場 北とびあさくらホール 入 場 料 全席指定 6,200円 区民割 5,580円	750
8	ナカハチ・オン・タイム#12 開 催 日 令和元年11月13日(水) 19:00～ 主 催 団 体 ナカハチ友の会 会 場 北とびあつつじホール 入 場 料 全席指定 4,000円	380
9	第96回 二期会オペラ研修所コンサート オペラのススメ 開 催 日 令和元年11月15日(金) 18:30～ 主 催 団 体 (公財)東京二期会 会 場 北とびあさくらホール 入 場 料 A席 3,000円 区民割 2,700円 B席 2,000円 区民割 1,800円	684

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
10	NORTH JAZZ vol. 8 開催日 令和元年12月21日(土) 14:00～ 主催団体 日本ジャズ協会21 会場 北とびあさくらホール 入場料 S席 4,320円(10/1～4,000円) 区民割 3,888円(10/1～3,960円) A席 3,240円(10/1～3,300円) 区民割 2,916円(10/1～2,970円) 学生席 1,620円(10/1～1,650円)	454
11	ニューイヤーコンサート2020 in 北とびあ 開催日 令和2年1月19日(日) 14:30～ 主催団体 (一社)東京ニューシティ管弦楽団 会場 北とびあさくらホール 入場料 S席 5,000円 区民割 4,500円 A席 4,000円 区民割 3,600円 B席 3,000円 区民割 2,700円 C席 2,000円 区民割 1,800円	852
12	よしもとお笑いライブin北とびあ2020 開催日 令和2年1月26日(日) 19:00～ 主催団体 吉本興業株式会社 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 4,000円 区民割 3,600円	1,277
13	『伯爵家令嬢マリツァ』 開催日 令和2年3月7日(土)・8日(日) 主催団体 NPO法人日本オペレッタ協会 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 8,000円 区民割 7,200円	287
合計入場者数		11,998

イ 文化芸術団体等との共催公演（20事業）

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
1	劇団民藝「蠟燭の灯、太陽の光」 開催日 平成31年4月13日(土) 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	459
2	第25回 陽二蓮 歌の世界 開催日 令和元年5月25日(土) 主催団体 東京中国歌舞団 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席自由 4,000円	320
3	第13回東京ラジオ歌謡音楽祭 開催日 令和元年5月26日(日) 主催団体 東京ラジオ歌謡を歌う会 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 1,500円	380
4	人形劇団ブーク「あら、どこだ」 開催日 令和元年5月26日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とびあスカイホール 入場料 大人 3,500円 子ども 無料	102
5	第20回北とびあ合唱フェスティバル 開催日 令和元年5月31日(金)～6月2日(日) 主催団体 JCDA日本合唱指揮者協会 会場 北とびあさくら・つつじホール 他 入場料 500円～10,000円	4,932
6	人形劇団むすび座「アラビアンナイト」 開催日 令和元年6月4日(火) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 3,800円 区民割 3,420円	578
7	劇団朋友「ら・ら・ら」 開催日 令和元年6月24日(月) 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	506
8	荒馬座 特別公演 (The★七夕) 開催日 令和元年7月7日(日) 主催団体 きたく子ども劇場 会場 つつじホール 入場料 指定 3,500円	455
9	ブルースカイウィンドアンサンブル 定期演奏会 開催日 令和元年7月14日(日) 主催団体 ブルースカイウィンドアンサンブル 会場 赤羽会館講堂 入場料 一般 500円 小・中学生 300円	500
10	劇団チョコレートケーキ「治天ノ君」 開催日 令和元年8月6日(火) 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	500

No	公演名・内容等	入場者数 (名)
1 1	劇団昴「アルジャーノンに花束を」 開催日 令和元年9月20日(金) 18:30～ 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	496
1 2	北区民オーケストラ 第4回 秋のコンサート 開催日 令和元年10月20日(日) 14:00～ 主催団体 北区民オーケストラ 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席自由 1,000円 区民割 900円	515
1 3	第17回飛鳥山薪能 in 北とびあ 開催日 令和元年11月21日(木) 18:30～ 令和元年11月22日(金) 18:30～ 主催団体 飛鳥山薪能実行委員会 会場 北とびあさくらホール 入場料 S S席 8,000円 S席 6,000円 A席 4,000円 B席 2,000円	1,146
1 4	第21回北区民オーケストラメンバーによる 室内楽コンサート 開催日 令和元年12月8日(日) 14:00～ 主催団体 北区民オーケストラ 会場 滝野川会館大ホール 入場料 無料	209
1 5	劇団NLT「法廷外裁判」 開催日 令和元年12月11日(水) 18:30～ 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	485
1 6	CATプロデュース「黄昏」 開催日 令和2年2月2日(日) 18:00～ 令和2年2月3日(月) 11:30～ 主催団体 城北演劇を観る会 会場 北とびあさくらホール ※会員制	549
1 7	春のコーラスコンテスト2019 開催日時 令和2年2月8日(土) 10:30～ 主催団体 東京都合唱連盟 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席自由 1,200円 高校生以下 600円	1,000
1 8	劇団うりんこ「夜明けの落語」 開催日 令和2年2月11日(火・祝) 18:30～ 主催団体 きたく子ども劇場 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 3,800円	456
1 9	うたの広場2～心にしみる昭和歌謡～ 開催日時 令和2年2月23日(日・祝) 14:00～ 主催団体 北区民混声合唱団 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席自由 1,000円 区民割 900円	299
2 0	第18回北区内田康夫ミステリー文学賞 開催日時 令和2年3月28日(土) 14:00～ 主催団体 東京都北区 会場 北とびあさくらホール 入場料 無料(事前申込制)	※中止
合計入場者数		13,887

③後援事業等（32事業）

No	事業名	開催日	会場	団体名	入場者数 (名)
1	北区雑学大学	通年	王子小学校	北区明るい社会づくりの会	350
2	世界遺産トーチランコンサート	H31. 4. 4	つつじホール	世界遺産トーチラン コンサート協会	350
3	古典舞踏入門講座	H31. 4. 21	ココキタ	古典舞踏研究会	31
4	ナカハチ・オン・タイム#1 1	H31. 4. 24	つつじホール	ナカハチ友の会	380
5	あつまれ食いしん坊キッズ もぐもぐ音楽コンサート	H31. 4. 28	カナリアホール	ライズサーチ	40
6	北区民踊連盟 創立62周年春の舞踊大会	H31. 4. 29	さくらホール	北区民踊連盟	1,036
7	北都民踊・舞踊連盟 舞踊大会	R1. 5. 6	さくらホール	北都民踊舞踊連盟	700
8	「能楽仕舞入門講座～基礎から 学ぶ舞の型～」(全5回)	R1. 5. 10～7. 5	赤羽文化センター	北区謡曲連合会	17
9	1時間の小さな演奏会 One hour Concert 楽しい弦楽器の世界	R1. 5. 12, 16	ペガサスホール ドームホール	One hour Concert事務局	317
10	映画「キクとイサム」 60年祭記念公演	R1. 5. 20	つつじホール	オフィス・ポニー	300
11	第33回「現代日墨画展」	R1. 6. 25～30	展示ホール	現代日墨画協会	1,200
12	第四回「北とぴあで江戸噺」	R1. 6. 28	ペガサスホール	落語江戸噺事業部	130
13	「Kandata～犍陀多～」上演	R1. 7. 4～7	ココキタ	Utervision Company Japan	258
14	第43回飛鳥美術会	R1. 7. 9～14	展示ホール	飛鳥美術会	833
15	王子小劇場 中高生サマースクール2019	R1. 7. 22～29	王子小劇場	王子小劇場中高生 演劇スクール実行委員会	WS参加 45 発表会 120
16	ことぶき吟剣詩舞道大会	R1. 7. 28	つつじホール	北区吟剣詩舞道連盟	215
17	みんなで楽しむ 弦楽器が奏でる 彩豊かな日本歌謡曲集	R1. 8. 12	スカイホール	One hour Concert事務局	57
18	Go!Go!電車コンサート サマースペシャル!	R1. 8. 25	つつじホール	COCOHE	200
19	音楽動物園 くまのゴロ太と不思議な動物の森	R1. 8. 25	カナリアホール	COCOHE	100
20	「なつやすみ最後の日だ シアターへ ゴーゴー」	R1. 8. 31	ココキタ	Utervision Company Japan	34
21	やさしい吟詠講座(全4回)	R1. 9. 7～28	ココキタ	北区吟剣詩舞道連盟	6
22	世界遺産トーチランコンサート	R1. 10. 4	つつじホール	世界遺産トーチラン コンサート協会	350
23	初心者剣詩舞講座(全4回)	R1. 10. 5～26	ココキタ	北区吟剣詩舞道連盟	6
24	日本作曲家協会音楽祭・2019	R1. 10. 7	さくらホール	日本作曲家協会	1,200
25	高橋エミコンサート	R1. 10. 23	つつじホール	高橋エミ公演実行委員会	250

No	事業名	開催日	会場	団体名	入場者数 (名)
26	チャリティーコンサート 歌謡ショー	R1. 12. 3	さくらホール	絆の会	846
27	第36回 遊墨会展	R1. 12. 3~8	展示ホール	遊墨会	1,360
28	1時間の小さな演奏会 One hour Concert 楽しい弦楽器の世界 クリスマスコンサート	R1. 12. 21、22	ペガサスホール	One hour Concert事務局	345
29	3世代で楽しむ! ルヴァン ファミリーコンサート	R2. 2. 24	つつじホール	アンサンブル・ルヴァン	145
30	たのしく歌おう!日本の歌	R2. 2. 26	さくらホール	ミラーコロ音楽事務所	86
31	13人で奏でる ウィンド・アンサンブルの名曲 ~巨匠フレデリック・フェネルを 讃えて~	R2. 2. 27	つつじホール	アンサンブル・ルヴァン	70
32	北のソノリテ第8回演奏会 ベートーヴェン250年	R2. 2. 29	つつじホール	北のソノリテ	※中止
合計入場者数					11,377

1994(平成6)年のプレ公演から高い評価を得てきた古楽公演を継承しつつ、古楽から現代までの「多様なクラシック」公演を「北とびあ国際音楽祭2019」として提供した。

①企画公演(4事業6公演+メイン公演ゲネプロ公開)

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
エマ・カークビー ソプラノ・リサイタル	令和元年11月7日(木) さくらホール	エマ・カークビー(ソプラノ) つのだたかし(リュート) 寺神戸亮(ヴァイオリン) 懸田貴嗣(チェロ) 他	一般 4,000 区民割 3,500 U-25 2,000	633
芸大とあそぼう in北とびあ 天使と悪魔 エンジェルとサタン ～ 珍説・ヘンゼルとグレーテル ～ (2回公演)	令和元年11月9日(土) さくらホール	田尻真高(指揮) 東京芸術大学 学生& 卒業生有志オーケストラ	1階席 2,000 区民割 1,500 2階席 1,500 区民割 1,000	午前の部 658 午後の部 610 ※
尺八プロジェクト GMQデビューコンサート	令和元年11月17日(日) つつじホール	松村湧太(尺八、ピアノ) 岩田卓也(尺八) 大河内淳矢(尺八) 松下尚暉(尺八)	指定 2,800 区民割 2,000	299
ヘンデル作曲 オペラ リナルド (2回公演)	令和元年11月29日(金) さくらホール	寺神戸亮(指揮・ヴァイオリン) 佐藤美晴(演出) レ・ボレアード(管弦楽) クリント・ファン・デア・リンデ フランチェスカ・ロンバルディ ・マツズーリ 湯川亜也子 フルヴィオ・ベッティーニ 布施奈緒子、中嶋俊晴	SS席 8,000 区民割 7,000 U-25 4,000 S席 6,000 区民割 5,000 U-25 3,000 A席 3,000 区民割 3,000 U-25 1,500	874
	令和元年12月 1日(日) さくらホール	ヨナタン・ド・クースター ほか	SS席 8,500 区民割 7,500 U-25 4,250 S席 6,500 区民割 5,500 U-25 3,250 A席 3,500 区民割 3,500 U-25 1,750	977
オペラ リナルド 学生向ゲネプロ公開	令和元年11月27日(水) さくらホール		無 料	0

※他に膝上鑑賞の子ども(チケット不要) 午前の部 140名 午後の部 132名

②参加公演（7事業8公演）

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
ルーツをたどって ～民謡から生まれた新しい 歌曲の旅～	令和元年11月4日(月・休) つつじホール	ラファエル・ファーヴル (テノール) 加藤哲子(ピアノ)	自由 3,000 区民割 2,500 学生 2,000	103
クラリネット五重奏 室内楽演奏会 Special chamber concert in TOKYO	令和元年11月15日(金) つつじホール	植村太郎、石上真由子 (ヴァイオリン) 朴梨恵(ヴィオラ) 辻本玲(チェロ) コハーン・イシュトヴァン (クラリネット)	自由 3,500 区民割 3,000 学生 2,000 区民割 1,500	188
邦楽女子鑑Ⅱ	令和元年11月18日(月) 旧古河庭園・洋館	竹本越孝(義太夫 浄瑠璃) 鶴澤三寿々(義太夫 三味線) 花崎杜季女(地唄舞)	自由 3,000 区民割 2,500 U-25 2,000 ※入園料込	60
フランス宮廷 恋のうた —17世紀フランス音楽の楽しみ— (2回公演)	令和元年11月19日(火) 旧古河庭園・洋館	櫻田亨(リュート) 村上惇(テノール) 小林眞弓(朗読)	自由 3,500 区民割 3,150 ※入園料込	① 40 ② 51
知られざる合唱芸術の世界 —20世紀ヨーロッパを巡って—	令和元年11月19日(火) つつじホール	vocalconsort initium (合唱) 谷郁(指揮) 柳嶋耕太(指揮) 南部由貴(ピアノ)	自由 3,500 区民割 3,000 学生 2,500	269
～ハープ弾き歌いとフルートによる～ 星降る夜のお伽噺	令和元年11月22日(金) つつじホール	速海ちひろ (グランド・ハープ・ソプラノ) 森本英希(フルート)	自由 3,000 ペア 5,500 区民割 2,700 U-25 2,000	129
岩崎洵奈 ピアノリサイタル ウィーンからのシルクロード	令和元年11月23日(土・祝) つつじホール	岩崎洵奈	自由 3,000 区民割 2,700	202

③関連公演（5事業5公演）

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
音楽祭プレ・イベント	令和元年10月31日(木) 北とびあ1階区民プラザ	ラファエル・ファウスト(テノール) 加藤哲子(ピアノ) vocalconsort initium (合唱)	無料	180
上野学園大学学生による ロビーコンサート 「バロック・ソナタのきらめき」	令和元年11月7日(木) 北とびあ1階区民プラザ	上野学園大学 古楽アンサンブル	無料	153
日本ヘンデル協会 レクチャーコンサート ヘンデル：オペラ《リナルド》 をめぐって	令和元年11月21日(木) 北とびあカナリアホール ※荒天のため10月12日から延期	小倉麻矢(ソプラノ) 民秋理(ソプラノ) 平野香奈子(ソプラノ) 伊藤明子(鍵盤楽器)	自由 2,000 区民割 1,000	73
上野学園大学学生による ロビーコンサート 「ハープ・デュオの楽しみ」	令和元年11月29日(金) 北とびあ1階区民プラザ	上野学園大学 ハープ・デュオ	無料	194
上野学園大学学生による ロビーコンサート 「木管五重奏の響き」	令和元年12月1日(日) 北とびあ1階区民プラザ	上野学園大学 木管五重奏	無料	210

④協力公演（3事業3公演）

公演名	公演日・会場	事業内容 (出演者等)	入場料 (円)	入場者数 (名)
パイプオルガン演奏会 (パイプオルガン演奏会事業) +音楽祭プレ・イベント	令和元年10月27日(日) 北とびあ1階区民プラザ	三上郁代(パイプオルガン) コハーン・イシュトヴァン (クラリネット) 朴梨恵(ヴァイオリン) 村上惇(テノール) 杉山尚史(ホルン)	無料	150
第96回二期会オペラ 研修所コンサート (北とびあホール事業)	令和元年11月15日(金) さくらホール	二期会オペラ研修所 成績優秀者 山口佳代(ピアノ)	A席 3,000 区民割 2,700 B席 2,000 区民割 1,800	684
パイプオルガン演奏会 (パイプオルガン演奏会事業)	令和元年11月24日(日) 北とびあ1階区民プラザ	原田真侑(パイプオルガン)	無料	150

音楽祭合計入場者数

6,887名

(3) 第九演奏会事業 令和元年度決算 9,289,509円

フレッシュ名曲コンサートの一つとして、(公財)東京都歴史文化財団と共同主催で北区民の合唱による第九演奏会を開催した。

① 第九演奏会

開催日 令和元年12月7日(土)
 会場 北とびあさくらホール
 入場料 S席3,000円 A席2,000円
 販売数 860枚
 入場者数 872名

出演者 指揮 曾我大介
 ソプラノ 迫田美帆 メゾソプラノ 富岡明子
 テノール 宮里直樹 バリトン ヴィタリ・ユシュマノフ
 管弦楽 東京フィルハーモニー交響楽団
 合唱 北区第九合唱団

曲目 モーツァルト 歌劇『後宮からの誘拐』序曲
 ベートーヴェン 交響曲第9番「合唱付き」

② 北区第九合唱団

団員数 175名 練習日時 7月15日～12月6日のうち 21回 午後6時30分～9時
 練習会場 北とびあ、滝野川会館

③ キャンペーン・コンサート

開催日 令和元年11月1日(金)
 会場 北とびあ1階 区民プラザ
 入場者数 170名(入場無料)
 出演者 ヴィタリ・ユシュマノフ(バリトン)、山田剛史(ピアノ)

(4) 北彫展事業 令和元年度決算 2,371,097円

北区に係わりのある彫刻家の協力を得て、展覧会を開催した。

開催期間 令和元年5月8日(水)～12日(日)
 会場 北とびあ展示ホール
 出品 37名 56点
 入場者数 1,859名

(5) まちかどコンサート事業 令和元年度決算 1,353,335円

区内の公共施設等を利用して、地域限定の小さな音楽会を開催した。なお、企画運営は区民ボランティアとの協働により実施した。 13公演 総来場者数 1,477名

ア 区民ボランティアとの協働

開催日	タイトル、会場、出演者	来場者数(名)
4/20 (土)	親子で楽しむお話コンサート ～クラリネットってどんな楽器かな?～ 会場：中央公園文化センター 出演者：嘉山晶子、村田満紀	67
5/11 (土)	岩崎洵奈 ピアノコンサート 会場：赤羽会館4階 大ホール 出演者：岩崎洵奈	240
6/16 (日)	森と草原の響き カンテレ&馬頭琴コンサート 会場：田端ふれあい館 出演者：RAUMA あらひろこ、嵯峨治彦	132

開催日	タイトル、会場、出演者	来場者数(名)
7/6 (土)	シルクロードの響き ～ウズベキスタン・タジキスタンの音楽～ 会 場：志茂ふれあい館 出演者：駒崎万集	125
7/27 (土)	C a s t y チェロカルテット コンサート 会 場：東十条ふれあい館 出演者：島根朋史、永野紗佑里、西海朱音、袴田容	162
8/25 (日)	見て、聴いて、触って!? 金管5重奏で楽しむキッズコンサート 会 場：元気ぶらざ 出演者：古土井友輝、森田小百合、安井貴大、兼清颯、石丸菜々	123
9/28 (土)	山田武彦 ピアノ・リサイタル 会 場：滝野川会館 大ホール 出演者：山田武彦	112
10/12 (土)	古佐小基史 ジャズ・ハーブ・タイム 会 場：豊島ふれあい館 出演者：古佐小基史	※荒天のため 中止
12/14 (土)	歌とエレクトーンによる クリスマスファミリーコンサート 会 場：滝野川東ふれあい館 出演者：菊地友夏、今井学	152
1/18 (土)	津軽三味線 あべや 新春公演 会 場：十条台ふれあい館 出演者：阿部金三郎、阿部銀三郎	129
2/16 (日)	フルートとピアノのおしゃべりコンサート 会 場：赤羽文化センター 出演者：大澤明子、大室晃子	115
3/7 (土)	クラシック・ギター・コンサート 会 場：東田端ふれあい館 出演者：河野智美	※中止
合計来場者数		1,357

イ 演奏家派遣

開催日	タイトル、会場、出演者	来場者数(名)
10/19 (土)	滝野川西ふれあい館 文化祭 会 場：滝野川西ふれあい館 出演者：吉岡麻貴子、大和加奈、村田恵子、江口心一	120

田端文士村記念館の管理運営と講演事業等の実施
年間利用者数 19,607人 開館日数 273日

①企画展

1	企画展 室生犀星・吉田三郎生誕130年記念 竹馬の友 犀星と三郎 ～ふるさと金沢から田端へ～ 開催日 令和元年5月14日(火)～9月22日(日) ※除・休館日(会期日数 111日) 入場者数 6,208名
2	企画展 芥川龍之介の生と死 ～ぼんやりした、余りにぼんやりした不安～ 開催日 令和元年10月1日(火)～令和2年1月26日(日) ※除・休館日(会期日数 91日) 入場者数 8,230名
3	企画展 子規が打ち、龍之介が泳ぐ 田端の大運動会 開催日 令和2年2月8日(土)～9月21日(月・祝) ※除・休館日 入場者数 1,673名 (R2. 3. 31現在 39日間) ※会期延長

②講演会等

1	講演会 「犀星詩の新しさと魅力」 講師 上田正行(室生犀星記念館館長) 開催日 令和元年7月14日(日) 会場 田端文士村記念館多目的ホール 参加者数 108名
2	夏休みこども企画! 田端文士村の謎解き ～芥川龍之介からの挑戦状～ 開催日 令和元年7月13日(土)～9月1日(日) ※除・休館日(会期日数 42日) 参加者数 140名
3	河童忌特別企画 芥川龍之介「孫」×「孫」対談 講師 芥川耿子、芥川麻実子 開催日 令和元年7月24日(水) 会場 田端文士村記念館多目的ホール 参加者数 122名
4	講演会 闇中間答 芥川龍之介と私 講師 藤沢周(作家) 開催日 令和元年11月10日(日) 会場 田端文士村記念館多目的ホール 参加者数 101名
5	講演会 野球の歴史と田端文士たち ※延期 ～正岡子規、押川春浪、サトウハチローほか～ 講師 井上裕太(野球殿堂博物館学芸員) 開催日 令和2年3月22日(日) 会場 田端文士村記念館多目的ホール 参加者数 1名

③田端ひととき散歩

毎月第3日曜日、講演会後散策をする。午後1時開演。

1	開催日 平成31年4月21日(日) タイトル 田端文士芸術家村のはじまり ～ミニ展示「明治*TABATA*名所」より～ 参加者数 79名	
2	開催日 令和元年5月19日(日) タイトル 童謡・童話雑誌社「金の船/星」創刊100年 ～大正期の童謡運動と田端文士・芸術家～ 参加者数 79名	
3	開催日 令和元年6月16日(日) タイトル 室生犀星と吉田三郎の友情 ～故郷金沢と田端～ 参加者数 90名	
4	開催日 令和元年9月15日(日) タイトル 旅する子規 ～紀行文のスズメ～ 参加者数 96名	
5	開催日 令和元年10月20日(日) タイトル 芥川龍之介と田端文士 ～龍之介が残したもの～ 参加者数 96名	
6	開催日 令和元年11月17日(日) タイトル 板谷波山、かつて美しき日本人がいた ～映画「HAZAN」(2003年)上映会～ 参加者数 87名	
7	開催日 令和元年12月15日(日) タイトル 田端に暮らした文士の食生活 ～食から見える家庭の風景～ 参加者数 124名	
8	開催日 令和2年3月15日(日) タイトル スポーツをする文士芸術家たち ～意外な運動神経とは～ 参加者数 一名	※延期

(7) 北とぴあ演劇祭事業

令和元年度決算 7,179,774円

北とぴあ演劇祭実行委員会を組織して、参加団体を募り、アマチュア劇団を中心とした演劇祭を開催した。

①企画公演

1	北区・演技塾 発表会 開催日 令和元年9月28日(土) 会場 北とぴあペガサスホール 入場料 無料 入場者数 63名
2	中高生劇団@ゆるやかな赤 開催日 令和元年9月29日(日) 会場 北とぴあペガサスホール 入場料 500円 入場者数 74名
3	ダンス&アクションワークショップ 発表会 開催日 令和元年10月6日(日) 会場 北とぴあペガサスホール 入場料 無料 入場者数 68名
4	大衆演劇ワークショップ お披露目公演 開催日 令和元年10月9日(水) 会場 北とぴあペガサスホール 入場料 500円 入場者数 104名
5	脚本ワークショップ リーディング発表会「カフェから始まる物語」 開催日 令和元年10月14日(月・祝) 会場 北とぴあカナリアホール 入場料 無料 入場者数 59名

②公募団体公演<参加公演>

開催期間 令和元年9月14日(土)～10月14日(月・祝)

No	参加団体名	会場	金額(円)	入場者数(名)	入場率
1	演劇集団おもちやばこ	ペガサス	500	39	30%
2	チョコレート☆HOLIC	〃	※1 500	79	61%
3	劇団橙	〃	1,000	140	104%
4	猿-creative studio-(2回公演)	つつじ	1,000	433	54%
5	マイストーリー☆R	ペガサス	500	81	62%
6	劇団YAKAN	つつじ	※1 1,000	134	34%
7	劇団 笑い種	ペガサス	※1 500	50	38%
8	劇団 ユメクイ	〃	※1 1,000	82	63%
9	特定非営利活動法人 種のアトリエ	つつじ	※1 1,000	76	19%
10	劇団 天然石	ペガサス	1,000	76	58%
11	やまとことば(鈴木トシアキプロデュース)	〃	1,000	141	108%
12	演劇ユニット けらほろりっく	〃	500	123	95%
13	お転婆ア団	〃	1,000	55	42%
14	劇団 櫻餅	〃	1,000	75	58%
15	セカンドプレイス委員会	〃	※1 1,000	121	93%
16	とうきょう花菜	〃	※1 1,000	116	89%
17	きたく子ども劇場演劇部 ABO	ペガサス	※1 500	102	78%
18	アフター☆8 ※2	つつじ	1,000	232	58%
19	SEIL'S academy ※2	ペガサス	1,000	104	80%
20	プリズム	〃	1,000	52	50%
21	aHSネオドリームファクトリー	つつじ	1,000	164	41%
22	北区AKT STAGE演劇部 (2回公演)	ペガサス	600	208	80%

No	参加団体名	会場	金額 (円)	入場者数 (名)	入場率
23	順天学園演劇部	ペガサス	無料	53	41%
24	都立飛鳥高等学校演劇部	〃	〃	31	24%
25	劇団 Regenleck	〃	〃	76	58%
26	劇団「はなまる」	つつじ	〃	202	51%
27	桜丘中学高等学校演劇部	ペガサス	〃	107	82%
28	女子聖学院高等学校演劇部	〃	〃	152	117%
29	都立赤羽商業高等学校演劇部	〃	〃	※中止	
30	演劇集団 ななつぼし ※2	〃	〃	68	52%
合計入場者数				3,372	

*会場定員数はペガサスホール定員130名、カナリアホール定員100名、飛鳥ホール384名、つつじホール400名で計算

※1 学割あり

※2 荒天のため公演延期 12月21日および22日につつじホールにて振替公演を実施
(入場率は予定していたホールで計算)

③関連公演

1	人形劇団ひとみ座 『はれときどきぶた』 開催日 令和元年9月15日(日)・16日(月・祝) 会場 北とびあスカイホール 入場料 全席自由 3,800円 区民割 3,420円 入場者数 408名
2	東京芸術座 『未来』 開催日 令和元年9月21日(土) 会場 北とびあさくらホール 入場料 指定 3,800円 区民割 3,420円 入場者数 455名
3	1・2・3歳のためのはじめてのおしばい『ぐるぐる』 開催日 令和元年10月20日(日) 会場 北とびあスカイホール 入場料 親子ペア券 2,000円 区民割 1,800円 入場者数 62名

④関連企画

1	舞台美術ワークショップ 開催日 令和元年8月17日(土)・24日(土) 会場 北とびあ902会議室 参加費 2,000円 高校生以下1,000円 参加人数 18名
2	大衆演劇ワークショップ 開催日 令和元年9月11日(水)・18日(水)・25日(水) 10月9日(水) お披露目公演(①企画公演-4) 会場 北とびあペガサスホール 参加費 4,000円 参加人数 22名
3	舞台照明講座 舞台のあかりのス・ガ・タ 開催日 令和元年9月17日(火)・19日(木) 会場 北とびあペガサスホール 参加費 2,000円 高校生以下1,000円 参加人数 33名
4	老いと演劇のワークショップ 開催日 令和2年2月22日(土) 会場 北とびあカナリアホール 参加費 3,000円 区民割2,000円 参加人数 20名

(8) 舞台芸術創造支援事業

令和元年度決算 5,873,753円

舞台芸術のうち演劇に焦点をあて、共同主催または共催により北とびあに公演を誘導することで、区民等へ鑑賞機会を提供するとともにプロの演劇活動を支援した。

7事業 43公演

No	事業名・公演名、内容等	入場者数 (名)	入場率
1	ほりぶん 第7回公演 飛鳥山 開催日 令和元年5月2日(木)～6日(月) (計7回公演) 主催団体 ほりぶん 会場 北とびあペガサスホール 入場料 全席自由 2,500円 区民割 2,000円	955	97%
2	劇団キンダースペース ウーマン・イン・マインド 開催日 令和元年6月19日(水)～23日(日) (計8回公演) 主催団体 劇団キンダースペース 会場 北とびあペガサスホール 入場料 全席自由 3,500円 7割引 6,500円 区民割 3,150円	706	88%
3	北区AKT STAGE2019夏の本公演 幕末純情伝 開催日 令和元年7月12日(金)～15日(月・祝) (計7回公演) 主催団体 北区AKT STAGE 会場 北とびあつつじホール 入場料 全席指定 一般 3,800円 区民割 3,400円 初日割 3,300円 学生 2,000円	1,302	53%
4	ASH&D LIVE2019 開催日 令和元年8月31日(土) (計2回公演) 主催団体 アッシュ・アンド・デイ・コーポレーション 会場 北とびあさくらホール 入場料 全席指定 S席 6,000円 区民割 5,000円 A席 5,000円 区民割 4,000円	2,352	98%

No	事業名・公演名、内容等	入場者数 (名)	入場率
5	北区AKT STAGE 2019冬の本公演 「熱海殺人事件」「以蔵の一番長い日」 開催日 令和元年12月10日(火)～15日(日) (計8回公演) 主催団体 北区AKT STAGE 会場 北とびあpegサスホール 入場料 全席自由 2,900円 区民割 2,600円 学生 1,900円	853	96%
6	北区AKT STAGE 第7期生卒業公演 「売春捜査官」 開催日 令和2年2月21日(金)～23日(日・祝) (計8回公演) 主催団体 北区AKT STAGE 会場 北とびあpegサスホール	199	49%
7	佐藤佐吉演劇祭2020参加作品 「チャンバラ茶番!満員御礼!」 開催日 令和2年3月25日(水)～26日(木) (計3回公演) 主催団体 劇団からまわりえっちゃん 会場 北とびあつつじホール	※中止	
合計入場者数		6,367	

*会場定員数は以下により試算

1. ほりぶん 飛鳥山	140席 × 7公演 = 980席
2. 劇団キンダースペース ウーマン・イン・マインド	100席 × 8公演 = 800席
3. 北区AKT STAGE 幕末純情伝	350席 × 7公演 = 2,450席
4. ASH&D LIVE 2019	1,200席 × 2公演 = 2,400席
5. 北区AKT STAGE 熱海殺人事件・以蔵のいちばん長い日	110席 × 8公演 = 880席
6. 北区AKT STAGE 売春捜査官	50席 × 8公演 = 400席

(9) 文化芸術活動拠点事業ココキタ

令和元年度決算

12,319,045円

利用料収入	15,259,920円	(内 訳) レンタルスペース 11,290,550円 レジデンススペース 3,840,000円 印刷機等 129,370円
利用者数	80,238人	※財団利用分を含めると91,097人(オープンギャラリーを除く)
利用件数	10,447件	(内 訳) 区民 6,347件 区外 2,977件 学生 1,123件(区内)
目的別利用状況		演劇 26.0% 楽器 21.1% ダンス 25.4% バンド 7.7% 歌 4.8% ピアノ 2.9% 創作 1.4% 料理 0.2% その他 10.5%

2 芸術、文化活動に関する調査、育成及び普及（定款第4条第2号）

(1) 北区民オーケストラ及び合唱団育成事業 令和元年度決算 8,894,963円

①北区民オーケストラ

ア 区民の中から団員を募集して組織した区民オーケストラの育成を図り、定期演奏会と学校公演を実施した。

団員数 61人（令和2年3月31日現在）
 練習日時 毎週土曜日 午後6時～9時
 練習会場 北とびあ ほか

第33回定期演奏会			
開催日	令和元年5月19日(日)	[曲目]	
会場	北とびあさくらホール	ベートーヴェン	／ 交響曲第6番へ長調「田園」
入場料	1,000円（全席自由）	R. シュトラウス	／ 交響詩「死と変容」
販売数	1,058枚 入場者数 725名	ヴェルディ	／ 「運命の力」序曲
障害のある方を対象としたリハーサル公開			
開催日	令和元年5月18日(土)		
会場	北とびあさくらホール		
入場料	無料	入場者数 109名	申込数 145名
第14回 大きなオーケストラの小さな音楽会			
開催日	令和元年6月29日(土)		
会場	北区立西が丘小学校		
入場料	無料	入場者数 313名	

イ 北区民オーケストラの自主事業を共催として支援した。

第4回 秋のコンサート			
開催日	令和元年10月20日(日)		
会場	北とびあさくらホール		
入場料	1,000円（全席自由）	入場者数 515名	
第21回 北区民オーケストラメンバーによる室内楽コンサート			
開催日	令和元年12月8日(日)		
会場	滝野川会館 大ホール		
入場料	無料	入場者数 209名	

②北区民混声合唱団

ア 区民の中から団員を募集し、平成18年度から新たに結成したアマチュア混声合唱団の育成を図り、定期演奏会を実施した。

団員数 31人（令和2年3月31日現在）

練習日時 毎週水曜日 午後7時30分～9時30分
月1回土曜日 午後1時30分～4時30分

練習会場 北とびあ、ココキタ ほか

第29回定期演奏会		
開催日	令和元年6月23日(日)	[曲目]
会場	北とびあさくらホール	沖縄のうたによる混声合唱組曲
入場料	1,000円(全席自由)	「うっさ くわったい」
販売数	473枚 入場者数 425名	ほか

イ 北区民混声合唱団の自主事業を共催として支援した。

うたの広場2 ～心にしみる昭和歌謡～					
開催日	令和2年2月23日(日)				
会場	北とびあつつじホール				
入場料	自由	1,000円	区民割	900円	入場者数 300名

(2) 区民文化活動支援事業

令和元年度決算

12,282,045円

①北区文化芸術祭

区内各文化団体、北区、北区教育委員会との共催により各種の文化行事を行い、区民の日頃の文化活動の成果発表の場とした。

開催日	種 目	団体名	会 場	参加者・入場者数合計
10/27(日)	謡曲大会	北区謡曲連合会	北とびあつつじホール	263
10/27(日)	日本舞踊大会	北区日本舞踊連盟	北とびあさくらール	1,026
10/30(水)～ 11/ 3(日・祝)	美術展	北区美術会	北とびあ展示ホール	1,982
11/ 3(日・祝)	民踊舞踊大会	(北区文化振興財団)	北とびあさくらホール	683
11/ 3(日・祝)	珠算競技大会	北区珠算教育連盟	北とびあ飛鳥ホール	205
11/ 3(日・祝)	俳句大会	北区俳句連盟	北とびあ第2研修室	1,607
11/ 3(日・祝)	吟剣詩舞大会	北区吟剣詩舞道連盟	北とびあつつじホール	368
11/ 9(土)～ 10(日)	茶華道展	北区茶華道連盟	北とびあ (華)展示ホール (茶)茶室・和室	1,360
11/10(日)	合唱祭	北区合唱連盟	北とびあさくらホール	2,147
11/17(日)	将棋大会	日本将棋連盟北支部	北とびあ飛鳥ホール	118
11/21(木)～ 24(日)	陶芸展	北区陶芸会	北とびあ展示ホール	852
11/24(日)	バレエ&ダンス	東京都北区洋舞家協会	北とびあさくらホール	1,740
11/24(日)	囲碁大会	囲碁を楽しむ会	北とびあ飛鳥ホール	310
11/29(金)～ 12/ 1(日)	美術手工芸展	北区美術手工芸連盟	北とびあ展示ホール	1,348
合計 14種目				14,009

(3) 区民絵画展事業

令和元年度決算

139,900円

北区の風景を描いた「きたくなるまち絵画展」を、幼児・小学生・一般(中学生以上)の部門別に、公募型絵画展としてココキタにて開催展示した。

開催期間 令和2年1月17日(金) ～ 2月11日(火・祝)
 出品数 60点 (一般 48点 小学生 6点 幼児 6点)
 来場者数 556名

(4) 財団広報宣伝事業

令和元年度決算 7,152,299円

文化に関する区民の関心を高め、参加意識を促し、また区民相互のコミュニケーションのきっかけづくりとするため、区内の文化情報を掲載した情報紙「エンジョイ北区」を発行及びホームページを運営した。

1	エンジョイ北区 規 格 フルカラー タブロイド判 4ページ 部 数 各号 130,000部 発行回数 6回 (隔月) 配布場所 区内 (新聞折込)、北とぴあ、滝野川会館、区民事務所、地域振興室、文化センター、図書館、区内各駅など
2	ホームページ アクセス件数 757,097件

(5) メンバーズ運営事業

令和元年度決算 5,431,964円

ほくとぴあメンバーズ

ホール公演の優先予約や割引等を実施し、サービスの向上と事業の安定化を図ることを目的に組織した友の会を運営した。

- 特 典 ①チケットの割引
②チケットの優先販売
③チケットの郵送サービス
④イベント情報紙の郵送

会員数 1,216名 (令和2年3月末日現在)

(6) 彫刻教室事業

令和元年度決算 2,971,606円

北区名誉区民、日本芸術院会員である故北村治禧氏の遺族から北区に寄附された(仮称)彫刻アトリエ館において彫刻教室を実施した。

1	上級コース	講習日時	水曜日	午後6時～9時
		講習回数	40回	
		受講者数	18名	
2	中級コース	講習日時	日曜日	午後6時～9時
		講習回数	40回	
		受講者数	20名	
3	初級コース	講習日時	日曜日	午後1時30分～4時30分
		講習回数	40回	
		受講者数	14名	

3 区から受託する文化振興事業及び文化施設、設備の管理運営（定款第4条第3号）

(1) (仮称)彫刻アトリエ館管理運営事業 令和元年度決算 1,162,113円

北区名誉区民、日本芸術院会員である故北村治禧氏の遺族から北区に寄附されたアトリエ等を利用し、北区の芸術文化振興の拠点の一つとして(仮称)彫刻アトリエ館の管理運営を行った。

アトリエ館見学会 開催期間 令和元年9月30日(月)～10月6日(日)
(1日2回開催 事前申込み制)
参加者数 延べ 49名

子どもかがやき文化芸術事業(2)～(5)

子ども達が身近に文化芸術に触れ、将来の文化芸術振興の基盤づくりを推進することを目的に、学校等でのコンサートの鑑賞や日本の芸術文化等を体験・習得する機会などを提供した。

(2) スクールコンサート事業 令和元年度決算 12,984,999円

①スクールコンサート

回数 47回(2回公演含む)
総実施校数 42校(北区立の小学校34、中学校8)
全学校数 47校(北区立の小学校35、中学校12)

No	種類	出演者	実施校数
1	民族芸能	民族歌舞団荒馬座	小学校2
2	インドネシア伝統音楽	ガムラングループ・ランバンサリ	中学校1
3	スコットランド音楽 (バグパイプ)	東京パイプバンド	小学校1 中学校1
4	箏・尺八	遠藤千晶につぼんの音	小学校1
5	アフリカン音楽	ムクナバンド	小学校1
6	雅楽	伶楽舎	中学校3
7	吹奏楽ユニット	シエナ・サククス+ビーツ	小学校3
8	ダンスパフォーマンス	TAP JAM CREW	小学校3
9	和太鼓	和太鼓“兄弟”ユニットは・や・と	小学校1
10	三味線アンサンブル	三味線なでしこ	中学校1
11	演劇「ドン・キホーテ」	カンパニーデラシネラ	小学校1
12	マリンバ三重奏&パーカッション&ドラム	アンサンブル・マレット	小学校3
13	古楽器と手作り楽器による創作音楽	ロバの音楽座	小学校2
14	演劇「菜の花郵便局」	北区AKT STAGE	小学校1
15	児童演劇「パカ」	劇団ドクトペップス	小学校1
16	混声合唱	東京合唱協会メンバー	小学校2
17	金管五重奏	東京ニューシティ管弦楽団メンバー	小学校3
18	朗読演劇「三つの寶」	劇団文化座	小学校1 中学校1
19	室内楽 (ヴァイオリン・チェロ・ピアノ・フルート)	音楽のおくりもの～カルテット～	小学校2
20	吹奏楽アンサンブル	アンサンブル・ルヴァン	小学校3 中学校1
21	児童演劇「ねこはしる」	アートインAsibina	小学校2
22	アルプスのヨーデル音楽	アルペン・ブラスカペレ	小学校1

②幼稚園・保育園コンサート

回数 15回

総実施園数 15園 (幼稚園2園、保育園12園、子ども発達支援センター1園)

No	種類	出演者	実施園数
1	アフリカン音楽&ダンス	ムクナバンド	3
2	フルートの仲間たち&ピアノコンサート (フルート・ピッコロ・合同演奏ワーク)	ザ☆フルーツ	1
3	マリンバ	アンサンブル・マレット	3
4	三味線アンサンブル	三味線なでしこ	2
5	ヴァイオリン・ピアノ・歌	レプティット	3
6	歌・打楽器など	おとあそび音楽隊	3

(3) 子ども文化教室事業

令和元年度決算

6,284,693円

1	鍛金教室	実施期間 平成31年4月～令和2年3月 講習日 月1回日曜日 受講者数 6名 発表者数 5名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
2	雅楽教室	実施期間 平成31年4月～令和2年3月 講習日 毎月第1・第3日曜日、第2・第4土曜日 受講者数 10名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
3	彫塑教室	実施期間 平成31年4月～令和2年3月 講習日 彫塑Ⅰ：毎月第1・第3日曜日、第2・第4土曜日 彫塑Ⅱ：毎月第2・第4日曜日 受講者数 彫塑Ⅰ：17名 彫塑Ⅱ：16名 発表者数 彫塑Ⅰ：12名 彫塑Ⅱ：13名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
4	日本舞踊教室	実施期間 平成31年4月～令和2年3月 講習日 日本舞踊Ⅰ～Ⅲ 毎月第1・第3日曜日 受講者数 日本舞踊Ⅰ：13名 日本舞踊Ⅱ：14名 日本舞踊Ⅲ：12名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
5	落語教室	実施期間 平成31年4月～令和2年3月 講習日 毎月第1・第3日曜日 受講者数 4名 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ
6	発表会	子ども芸術劇場 ※中止 (日本舞踊Ⅰ、Ⅱ、Ⅲ・落語・雅楽教室発表) 開催日 令和2年3月29日(日) 会場 北とびあつつじホール 子ども芸術ギャラリー(鍛金・彫塑教室作品展示) 開催日 令和2年3月12日(木)～4月4日(土) 会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ 出品数 鍛金 37点 彫塑 47点

(4) 輝く☆未来の星コンサート事業

令和元年度決算 2,088,122円

1	第23回 輝く☆未来の星 アカンサスコンサート	開催日 令和元年7月19日(金) 会場 滝野川会館 大ホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 入場料 無料(事前申込制) 入場者数 221名
2	第12回 輝く☆未来の星コンサート ～藝高&北区中学校 ジョイントコンサート～	開催日 令和元年10月14日(月・祝) 会場 北とぴあさくらホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 北区立明桜中学校 北区立飛鳥中学校 入場料 無料(事前申込制) 入場者数 500名
3	第24回 輝く☆未来の星 アカンサスコンサート	開催日 令和元年11月21日(木) 会場 北とぴあつつじホール 出演 東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校 入場料 無料(事前申込制) 入場者数 187名

(5) 児童ダンス☆演劇教室事業

令和元年度決算 1,476,100円

北区AKT STAGEの団員により、児童を対象に、ダンス・遊戯・芝居等のトレーニングを通じて、他人とのコミュニケーションを円滑にできる、元気で快活な子になってもらうことを目的に児童ダンス☆演劇教室を運営した。

生徒数 54名

実施期間 平成31年4月～令和2年3月

会場 北区文化芸術活動拠点ココキタ

発表会	令和2年3月15日(日) 北とぴあつつじホール	
	Aクラス(低学年クラス) 『桃太郎と二つの国』	18名出演
	Bクラス(高学年クラス) 『北区の狩人 Kita city Hunter』	12名出演
	Cクラス(園児クラス) 『シチフクジンの落とし物』	3名出演
	Dクラス(中学年クラス) 『うおーウォーズ!』	21名出演
	入場者数 延べ	161名

(6) 北区所蔵美術品展示事業

令和元年度決算 1,139,480円

北区所蔵の大野五郎氏、奥山峰石氏の作品を展示した。

開催期間 通年(年2回作品入替)

会場 北区飛鳥山博物館 飛鳥山アートギャラリー

第1室(大野五郎作品)、第2室(奥山峰石作品)

入場者数 延べ 40,581名(第1室と第2室の入場者自動計測器のカウント数合計)

<p>①文化芸術活動 拠点祭</p>	<p>ココキタまつり (1) レジデンスアーティストによるワークショップ 等 (2) アーティストバンクによるワークショップ 等 ほか、リレーライブなど各種の参加型・体験型イベントを実施した。</p> <p>開催日 令和元年10月22日(火・祝)</p> <p>来場者数 2,453名</p> <p>(1) レジデンスアーティスト ① 北区AKT STAGE 「演劇空間体験ツアー」 ② 劇団ドクトペッパズ 「ペッパズ リトル ショウ」 ③ HINOKO 「金属を、溶かして、叩いて、スプーン作り」 ④ スズキセノアーツ 「積み木で作る理想のキタクなるまち」 ⑤ 佐藤佐吉演劇祭実行委員会 「十条銀座商店街でロミオとジュリエット」 ⑥ アートプロデュースユニットARC 「未来美術部発表会 部員が作ったVR/ロボット/映像で遊ぼう」 ⑦ クリエイティブ・アート実行委員会 「粘土と絵画のオープン・ワークショップ」 ⑧ Utervision Company Japan 「パペットシアターって、なあに？」 「パペットシアター上演 ジャックと豆の木」</p> <p>(2) アーティストバンク ミニライブ ① 榎本玲奈 (ピアノ)</p> <p>ワークショップ ① 絵本作りワークショップ ふじこの絵本塾 ② ボディペイント体験 カーン江夏未花</p> <p>－ 関連イベント － リレーライブ 無料ワークショップ クリエイターズマーケット ほか</p>
------------------------	---

<p>②レベルアップ ワークショップ</p>	<p>1. 自分だけのステージ衣装をつくってみよう 開催日 令和元年7月28日(日)・8月3日(土)・4日(日) 講師 YUMIKA MORI 参加者数 9名</p> <p>2. PCを使って映像作品をつくろう 開催日 令和元年8月7日(水)・10日(土)・14日(水)・17日(土) 21日(水)・24日(土) 講師 アートプロデュースユニットARC 参加者数 10名</p> <p>3. ブロードウェイミュージカルに挑戦 開催日 令和元年8月10日(土)・21日(水)～25日(日) 講師 t e k k a n 参加者数 12名</p>
<p>③中学生高校生 文化芸術活動 支援</p>	<p>中学生および高校生のココキタ施設利用料金を無料とした。 利用人数 延べ 4,731名</p>
<p>④北区版 アーティスト バンク</p>	<p>ココキタで活動するアーティストを区内の文化活動の場に紹介した。 登録アーティスト数 16組 利用件数 11件</p>

(8) パイプオルガン演奏会事業

令和元年度決算 942,420円

区が実施するパイプオルガン演奏会における、演奏についてのコーディネート業務を受託して実施した。

演奏会 年11回 [月1回・日曜日] ※3月は中止
会場 北とぴあ1階 区民プラザ
来場者数 延べ 1,111名

Ⅲ 理事会・評議員会について

(1) 理事会開催状況

回数	開催年月日等	議題 ○：報告事項
第1回	平成31年4月1日(月) 書面 7名	1. 常務理事の選定について(可決)
第2回	令和元年6月13日(木) 出席 5名 欠席 2名	1. 平成30年度事業報告について(承認) 2. 平成30年度決算について(承認) 3. 印章規程の一部改正について(可決) 4. 非常勤職員規程の一部改正について(可決) 5. 令和元年度第2回評議員会の招集について(可決) ○ 北とびあ国際音楽祭2019の概要について(報告) ○ 令和元年度北とびあホール事業計画の変更について(報告) ○ 理事長及び常務理事の職務執行状況報告について(報告) ○ 文化芸術活動拠点のコピー機等の利用料金に関する要領の一部改正について(報告) ○ 令和元年度理事会の開催予定について(報告) ○ 文化芸術活動拠点ココキタの利用状況について(報告) ○ 新聞記事等の紹介(報告) ○ その他
第3回	令和2年3月11日(水) 出席 6名 欠席 1名	1. 令和元年度収支予算の補正について(可決) 2. 令和2年度事業計画について(可決) 3. 令和2年度収支予算について(可決) 4. 評議員選定委員会規則を廃止する規則の新設について(可決) 5. 財産運用管理規程の新設について(可決) 6. 周年事業執行残額積立金の新設及び周年事業運営積立金規程の一部改正について(可決) 7. 臨時職員規程の一部改正について(可決) 8. 非常勤職員規程の一部改正について(可決) 9. 職員給与規程の一部改正について(可決) 10. 就業規則の一部改正について(可決) 11. 東京都北区が推薦する退職職員の就業に関する規則の一部改正について(可決) 12. 第3回評議員会の招集について(可決) ○ 理事長及び常務理事の職務執行状況報告について(報告) ○ 令和2年度ホール事業及び国際音楽祭事業の事業計画について(報告) ○ 新聞記事等の紹介(報告) ○ 民法改正に伴う定期建物賃貸借契約書に係る覚書取り交わしについて(報告) ○ 文化芸術活動拠点ココキタの利用状況について(報告) ○ チケット販売システムの導入について(報告) ○ ほくとびあメンバーズ規約の制定及び廃止について(報告) ○ ホール事業実施基準及び共催事業選定要綱の一部改正について(報告) ○ 新型コロナウイルス感染拡大にともなうイベントの中止等について(報告) ○ その他
第4回	令和2年4月1日(水) 書面 7名	○ 定款の一部改正について

(2) 評議員会開催状況

回数	開催年月日等	議題 ○：報告事項
第1回	平成31年4月1日(月) 書面 7名	1. 理事の選任(新任)について(可決)
第2回	令和元年6月28日(金) 出席 7名	1. 平成30年度決算について(承認) ○ 平成30年度事業報告について(報告) ○ 北とびあ国際音楽祭2019の概要について(報告) ○ 令和元年度北とびあホール事業計画の変更について(報告) ○ 印章規程の一部改正について(報告) ○ 非常勤職員規程の一部改正について(報告) ○ 文化芸術活動拠点のコピー機等の利用料金に関する要領の一部改正について(報告) ○ 文化芸術活動拠点ココキタの利用状況について(報告) ○ 新聞記事等の紹介(報告) ○ その他
第3回	令和2年3月27日(金) 出席 6名 欠席 1名	1. 令和元年度収支予算の補正について(承認) 2. 令和2年度事業計画について(承認) 3. 令和2年度収支予算について(承認) 4. 定款の一部改正について(承認) ○ 令和2年度ホール事業及び国際音楽祭事業の事業計画について(報告) ○ 規程等の一部改正について(報告) ・ 評議員選定委員会規則を廃止する規則の新設について ・ 財産運用管理規程の新設について ・ 周年事業執行残額積立金の新設及び周年事業運営積立金規程の一部改正について ・ 臨時職員規程の一部改正について ・ 非常勤職員規程の一部改正について ・ 職員給与規程の一部改正について ・ 就業規則の一部改正について ・ 東京都北区が推薦する退職職員の就業に関する規則の一部改正について ・ 民法改正に伴う定期建物賃貸借契約書に係る覚書取り交わしについて ・ チケット販売システムの導入について ・ ほくとびあメンバーズ規約の制定及び廃止について ・ ホール事業実施基準及び共催事業選定要綱の一部改正について ○ 文化芸術活動拠点ココキタの利用状況について(報告) ○ 新聞記事等の紹介(報告) ○ 新型コロナウイルス感染拡大にともなうイベントの中止等について(報告) ○ その他

